

## FICHA APLICACIONES MÓVILES

### 1. Datos generales

- **Nombre APP:** Deezer – Música y Podcast
- **Descripción:** aplicación que permite acceder a un gran catálogo de servicios de audio, tales como música, podcast y emisoras de radio
- **Versión:** Varía según el dispositivo
- **Fecha actualización:** 21/2/2022
- **Idioma:** Español
- **Desarrollador:** Deezer Music
- **Coste:** Gratuita (compras dentro de la APP)
- **Requisitos hardware/software:** Requiere Android 5.0 o posterior
- **Enlaces relacionados:**  
[Deezer - Música y Podcasts - Apps en Google Play](#)

### 2. Entorno de pruebas

- **Plataforma:** Pixel 4a, Redmi X, Poco f3, y Samsung S20FE
- **Sistema Operativo y versión:** Android 11
- **Ayuda técnica utilizada (versión):** Android Accessibility Suite 12.1.0.397273305, Accesibilidad 12.5.02.1 (Samsung), BrailleBack 0.97.0.313699921, Focus Blue 14 y 40 5G y 14 Blue II

### 3. Accesibilidad/Usabilidad

En la valoración de la aplicación se han detectado algunos errores de accesibilidad que se describen a continuación.

En el registro los botones de volver “Atrás”, “Visualizar la contraseña” y “Ayuda” están sin etiquetar.

La aplicación cuenta con cinco pestañas en la parte inferior (“Música”, “Podcast”, “Favoritos”, “Búsqueda” y “Premium”), donde los botones “Radio” y “Configuración” que aparecen en la cabecera de las cuatro primeras están sin etiquetar, y el de “Notificaciones” está etiquetado en inglés.

En las pestañas “Música” y “Podcast”, los botones de reproducción que aparecen en las playlist están sin etiquetar (“Play”, “Pausa”, “Aleatorio”).

Se recuerda que el lector de pantalla permite etiquetar los botones/gráficos abriendo el menú contextual local (gesto con un dedo hacia arriba y hacia la derecha) teniendo el elemento a etiquetar seleccionado.

En el reproductor de música se observa que al recorrer mediante flicks los diferentes botones de la APP, una vez que se llega al último botón “Lista de espera”, el foco sigue recorriendo elementos ocultos que pertenecen a otras capas inferiores.

La letra de cualquier canción tiene un recorrido automático que se actualiza según avanza la canción. Esta actualización refresca el foco que se va a la primera posición en la pantalla, lo que hace difícil la lectura incluso con línea Braille.

Se observa una mala asociación de etiquetas en diferentes pantallas de la aplicación (Música, Podcast, Favoritos etc.), ya que por un lado se lee la etiqueta de las diferentes secciones, y en el siguiente flick, se lee “botón”, el cual tiene la misma funcionalidad que si se hace doble tap sobre la etiqueta.

El comportamiento con BrailleBack es similar al comportamiento con TalkBack, presentando los mismos problemas de etiquetado de botones. Además, aparece un problema añadido al activar el cuadro de búsqueda desde la Línea Braille, a no ser que se haya introducido previamente el texto a buscar mediante comando de voz. También se detecta que en la pestaña Premium, no se puede acceder al encabezado “Comparar todas las ofertas” si se usa solo Línea Braille.

Para usuarios con resto visual funcional la aplicación cuenta con un modo oscuro propio. Es compatible con el modo oscuro del sistema si configuramos el aspecto en modo automático y también adopta el tamaño de fuente seleccionado si bien, el uso del mayor tamaño puede ocasionar pérdidas de información.

#### **4. Funcionalidad**

Deezer: Radio y música en MP3 cuenta con versión gratuita con publicidad y características limitadas. Existen diferentes planes premium, individual o familiar que eliminan la publicidad e incorporan importantes características que la hacen más atractiva.

La publicidad en la versión gratuita no se muestra en la interface de la APP, sino que se encuentra en formato audio al escuchar contenido.

Se tiene acceso a más de 73.000.000 de canciones divididas por categorías y géneros. Se puede buscar por artista, canción, álbum, género, incluso buscar el perfil de algún usuario concreto. Una vez encontrado el artista playlist o lo que se quiera escuchar se puede guardar en favoritos de forma fácil, gestionar la reproducción o compartirlo.

También es un buen gestor de podcast encontrando fácilmente los más populares de distintos géneros y temáticas. Es posible suscribirse a ellos para no perderse ningún capítulo. Si se es gestor de un podcast también se puede subir a esta plataforma.

#### **5. Conclusiones**

La aplicación Deezer – Música y Podcast permite la reproducción de podcast, música y radio vía streaming.

En líneas generales, con la ayuda de TalkBack predeterminada activada, la aplicación no presenta graves problemas de accesibilidad (detallados en el

documento de valoración) para usuarios con ceguera y sordoceguera, si bien se deberían resolver para facilitar su utilización debido a la ausencia de etiquetas.

No obstante, por su contenido, esta aplicación no está dirigida al colectivo de personas con sordoceguera.

---

<b>Fecha evaluación</b>
-------------------------

28/02/2022
------------